

Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

8 КЛАСС
(по материалам 7 класса)

Вариант 2

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Заполняется учителем, экспертом или техническим специалистом

Обратите внимание: в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с отсутствием соответствующей темы в реализуемой школой образовательной программе, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данное задание вместо балла выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2К1	2К2	2К3	2К4	3(1)	3(2)	4(1)	4(2)	5	6	7(1)	7(2)	8(1)	8(2)	9
Баллы																		

Номер задания	10	11(1)	11(2)	12	13(1)	13(2)	14	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы									

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Тайга (по)прежнему тянулась (в)даль, молчаливая, равнодушная. С высоты она казалась бе(з/с)крайним тёмным морем. (Не)обрываясь сразу небо тянулось далеко(далеко), всё ближе пр..жималось к вершинам леса. Изредк.. (по)осеннему небу проплывали плотные, тяжёлые облака.⁽⁴⁾ Чем дальше см..трел Васютка, тем они делались гуще. Справ.. голубые проёмы и(з/с)чезли совсем. Облака спрессов..(н,нн)ой ватой ложились на деревья, будто(бы) тайга была в них растворе(н,нн)а.

Мальчик знал, что листве(н,нн)ый лес обычно тянется по берегам реки. Долго Васютка отыскивал глазами ж..лтую полоску лиственника среди (не)подвижного зелёного моря но кругом сплош.. тянулся темн..вший⁽³⁾ хвойник. Видно, Енисей и тот зат..рялся в глухой, угрюмой тайге. Васютка, почу..стwow..вший себя маленьким-маленьким закричал тоскливо⁽²⁾ и отчаянно «Заблудился я!»

[illegible]

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) – морфологический разбор слова;



(4) – синтаксический разбор предложения.

3

Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(В)продолжени..** всего разговора мы обсудили важные вопросы.
- 2) **(В)последстви..** я познакомился с этим офицером.
- 3) Брат сообщил, что деньги уже переведены **(на)счёт.**
- 4) **(В)заклучени..** доклада замечу, что мы очень быстро выполним эту работу.

Ответ. _____

4

Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Мы ещё не ходили **по(этому)** маршруту.
- 2) **Что(бы)** рыбку съесть, надо в воду лезть.
- 3) Ты вчера мне говорил **то(же)** самое.
- 4) Я думал о поручении, а **так(же)** и о завтрашнем выступлении.

Ответ. _____

5

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Вручит, мельком, приведенный, столяр.

6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Выполняя упражнение, мною были вставлены пропущенные буквы.
- 2) Благодаря дружбы с семьёй Петровых мы стали чаще бывать в музеях.
- 3) В экспозиции главное место занимают раскрашенные глиняные фигурки людей.
- 4) Коля, выходя из дома, закрыл за собой дверь и погасил свет.

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Изгибы берега придуманного им острова увлекли воображение писателя.
- 2) Внимательно слушал он о путешествии по острову рождённому фантазией Стивенсона.
- 3) Старый вожак замедлив размеренный лёт звал отставших гусей резким криком.
- 4) Отдохнув немного гусыня пыталась догнать стаю улетевшую уже далеко.

Ответ. _____

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Невдалеке проглядывали остатки то ли плотины то ли водопровода.
- 2) Добежав до поляны первым мальчик решил остановиться и отдохнуть.
- 3) Бабушка я часто вспоминаю летние дни проведённые у тебя в деревне.
- 4) Ничего мой друг не сбылось из предсказаний сделанных на новогоднем вечере.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1)Лувр отапливается калориферами. (2)Из врезанных в пол красивых медных решёток дует горячий ветер. (3)Если прийти в Лувр пораньше, тотчас после открытия, то вы увидите, как на этих решётках неподвижно стоят люди, главным образом старики и старухи.

(4)Это греются нищие. (5)Величавые и строгие луврские сторожа их не трогают. (6)Посетители тоже как будто ничего не замечают. (7)Они только стараются поскорее пройти мимо безмолвных и неподвижных бездомных.

(8)Особенно мне запомнилась маленькая старушка с дрожащим лицом, в порывежавшей от времени накидке. (9)Она виновато улыбалась и время от времени начинала озабоченно рыться в потёртой сумочке, хотя было понятно, что в ней нет ничего, кроме старого рваного платочка.

(10)Старушка вытирала этим платком слезящиеся глаза. (11)В них было столько стыдливого горя, что, должно быть, у многих посетителей Лувра сжималось сердце.

(12)Ноги у старушки заметно дрожали, но она боялась сойти с калориферной решётки, чтобы её тотчас же не занял другой. (13)Пожилая художница стояла недалеко за мольбертом и писала копию с картины Боттичелли. (14)Художница решительно подошла к стене, где стояли стулья с бархатными сиденьями, перенесла один к калориферу. (15)Строго сказала старушке:

– Садитесь!

– (16)Мерси, мадам, – пробормотала старушка, неуверенно села и вдруг низко нагнулась, так низко, что издали казалось, будто она касается головой своих колен.

(17)Художница вернулась к своему мольберту. (18)Служитель пристально следил за этой сценой, но не шелохнулся.

(19)Красивая женщина с мальчиком лет восьми шла впереди меня. (20)Она наклонилась к мальчику и что-то ему сказала. (21)Мальчик подбежал к художнице. (22)Поклонился ей, шаркнул ногой и звонко сказал:

– Мерси, мадам!

(23)Художница кивнула. (24)Мальчик бросился к матери и прижался к её руке. (25)Глаза у него сияли так, будто он совершил геройский поступок. (26)Очевидно, это было действительно так. (27)Он совершил маленький великодушный поступок и пережил то состояние, которое мы называем «гора с плеч».

(По К.Г. Паустовскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10

Определите, какой тип речи представлен в предложениях 19–24 текста. Запишите ответ.

Ответ. _____

11

Какие чувства испытывал мальчик, совершив поступок по совету мамы? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Ответ. _____

12

Определите и запишите лексическое значение слова «мольберт» из предложения 13.

Ответ. _____

13

Найдите стилистически окрашенное слово в предложении 9, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. _____

14

Объясните значение пословицы *Долго рассуждай, да скоро делай*, запишите Ваше объяснение.

Ответ. _____
